



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	Letras: Habilitações Português/Inglês e Literaturas Correspon-dentes e Português/Francês e Literaturas Correspondentes	Campus:	Maringá
Departamento :	Departamento de Língua Portuguesa		
Centro:	Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Estudo das Interpretações I			Código: 3548
Carga Horária: 68h	Periodicidade: Semestral	Ano de Implantação: 2020	
1. EMENTA			
Estudo teórico-reflexivo de diferentes teorias semânticas fundamentadas na questão da interpretação.			
2. OBJETIVOS			
1.1. Habilitar o aluno para a compreensão e análise dos processos de produção de sentidos tendo em vista o estudo de diferentes teorias interpretativas. 1.2. Levar o aluno a produzir trabalhos de análise de processos semânticos, com base nos padrões mínimos de exigência do discurso científico. 1.3. Orientar o aluno na prática como componente pedagógico dos conceitos que permeiam as diversas teorias da interpretação.			
3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
3.1. A constituição da Semântica 3.1.1. Histórico da Semântica como disciplina dos processos interpretativos 3.1.2. A semântica e suas relações com outros domínios do conhecimento 3.1.3. As diversas teorias semânticas e suas diversas concepções de sentido 3.1.4. Prática como componente curricular: transposição didática para o ensino básico dos conteúdos			
3.2. Semântica formal 3.2. 1. A visão lógica da construção do sentido 3.2.2. Valor de verdade e condições de verdade 3.2.3. Sentido e referência 3.2.4. Nome próprio e predicado em Frege 3.2.5. Relações de sentido entre palavras e sentenças sob viés lógico 3.2.6. Prática como componente curricular: transposição didática para o ensino básico dos conteúdos			
3.3. Semântica estrutural 3.3.1. Signo saussureano: conceito e características 3.3.2. O corte saussureano e suas consequências para os estudos semânticos 3.3.3. Análise componencial do sentido 3.3.4. Campo semântico-lexical			

3.3.5. Relações de sentido entre unidades lexicais.
3.3.6. Prática como componente curricular: transposição didática para o ensino básico dos conteúdos

3.4. Semântica enunciativa

3.4.1. O conceito de enunciado e enunciação
3.4.2. O aparelho formal da enunciação: as categorias de sujeito, espaço e tempo
3.4.3. Projeções da enunciação no enunciado: embreagem e debreagem enunciativas
3.4.4. Prática como componente curricular: transposição didática para o ensino básico dos conteúdos

3.5. Pragmática

3.5.1. Visão geral da Teoria Pragmática do Sentido
3.5.2. A Teoria dos Atos de Fala: ação e intenção
3.5.3. Prática como componente curricular: transposição didática para o ensino básico dos conteúdos

4. REFERÊNCIAS

4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)

CANÇADO, Márcia. *Manual de Semântica: noções básicas e exercícios*. São Paulo: Contexto, 2012.

FIORIN, José Luiz (Org.). *Introdução à lingüística: I. objetos teóricos*. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2003.

_____. *Introdução à Lingüística II: princípios de análise*. São Paulo: Contexto, 2003.

GUIMARÃES, Eduardo Roberto Junqueira. *Os limites do sentido: um estudo histórico e enunciativo da linguagem*. 3. ed. Campinas, SP: Pontes, 2005.

MAINGUENEAU, Dominique. *Análise de textos de comunicação*. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2004.

MUSSALIN, Fernanda; BENTES, Anna Christina (Orgs.). *Introdução à Lingüística: domínios e fronteiras*, v. 2. São Paulo: Cortez, 2001.

OLIVEIRA, Luciano Amaral. *Manual de Semântica*. Petrópolis: Vozes, 2008.

4.2- Complementares

AUSTIN, John. *Quando dizer é fazer*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1962.

BENVENISTE, Émile. *Problemas de lingüística geral II*. Campinas: Pontes, 1989.

FERRAREZI JR, Celso. *Semântica para a educação básica*. São Paulo: Parábola, 2008.

FIORIN, José Luiz. *As astúcias da enunciação. As categorias de pessoas, espaço e tempo*. São Paulo: Ática, 1996.

FREGE, Gottlob. "Sobre o sentido e a referência". In: *Lógica e Filosofia da Linguagem*. São Paulo: Cultrix, 1978.

ILARI, Rodolfo. *Introdução ao estudo do léxico: brincando com as palavras*. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2005.

_____. *Introdução à Semântica: brincando com a gramática*. 7. ed. São Paulo: Contexto, 2008.

ILARI, Rodolfo; GERALDI, João Wanderley. *Semântica*. 8. ed. São Paulo: Ática, 1998.

LYONS, John. *Semântica*. Lisboa: Presença, 1980.

TAMBA-MECZ, Irène. *A semântica*. Trad. Bras. Marcos Marcionilo. São Paulo: Parábola Editorial, 2006.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Curso:	Letras: Habilitações Português/Inglês e Literaturas Correspon-dentes e Português/Francês e Literaturas Correspondentes	Campus:	Maringá
Departamento:	Departamento de Língua Portuguesa		
Centro:	Centro de Ciências Humanas Letras e Artes		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Estudo das Interpretações I		Código:	
Turma(s): todas as turmas vigentes	Ano de Implantação: 2019	Periodicidade: Semestral	
Verificação da Aprendizagem			
www.pen.uem.br > Legislação > Normas da Graduação > Pesquisar por Assunto:Avaliação			
Obs.: Apresentar abaixo quantas avaliações serão exigidas e detalhar o processo de verificação da aprendizagem (provas, avaliação contínua, seminários, trabalhos etc.), para obtenção das notas periódicas e Avaliação Final. Número mínimo de avaliações = 2 (duas)			

Avaliação Periódica:	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a
Peso:	1	1		

As avaliações periódicas dos componentes curriculares serão constituídas de:

- uma **prova** escrita, com valor **0 a 7 pontos**, sendo aproximadamente 60% dissertativa (4,2), e podendo-se, de acordo com as especificidades da disciplina, fracionar a prova;
- atividades de ensino, pesquisa, entre outros **trabalhos** que contemplem o universo semiológico (modalidades verbal e não-verbal (escrita/oralidade)) das Letras: seminários, comunicações, laboratórios pedagógicos e demais atividades didático-pedagógicas apontadas pelos conteúdos programáticos da disciplina, com valor de **0 a 3 pontos**.

Aprovação do Departamento

Aprovação do Conselho Acadêmico