



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	Letras Habilitação Única e Literaturas correspondentes	Campus:	Sede
Departamento:	Departamento de Língua Portuguesa		
Centro:	Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Práticas de Pesquisa em Letras			Código:
Carga Horária: 68	Periodicidade: semestral	Ano de Implantação: 2020	
1. EMENTA			
Estudo teórico, prático e reflexivo de gêneros acadêmicos e sua relação com modelos de ciência e com práticas investigativas sobre questões que envolvem usos da linguagem em contextos de ensino e aprendizagem de línguas.			
2. OBJETIVOS			
2.1 Levar o aluno a reconhecer modelos de ciência e paradigmas de pesquisa. 2.2 Desenvolver competências para a leitura e produção de gêneros acadêmicos. 2.3 Proporcionar reflexões sobre práticas investigativas de aspectos situacionais e interacionais envolvidos no ensino e aprendizagem de línguas.			

3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
3.1 Modelos de ciência e letramento acadêmico. 3.2 Paradigmas de pesquisa: positivismo e pós-positivismo (interpretivista) e observação de usos da linguagem em contextos de ensino e aprendizagem de línguas e sua relação com a formação de professores-pesquisadores. 3.3 Panorama de pesquisa em Letras: levantamento em bancos de dados e/ou programas de pós-graduação sobre pesquisas realizadas em diferentes áreas do curso. 3.4 Leitura de artigo(s) acadêmico(s): reconhecimento do tema, problema de pesquisa, objetivo do artigo, as vozes teóricas que fundamentam a investigação, os procedimentos metodológicos e os resultados obtidos e/ou apresentados. 3.5 Resumo Indicativo: identificação dos elementos composicionais do resumo que acompanha o artigo acadêmico. 3.6 Resenha Acadêmica: produção do gênero, considerando os elementos composicionais do artigo trabalhado/estudado. 3.7 Relatórios acadêmicos: estudo dos aspectos composicionais de relatórios e sua relação com a prática investigativa na formação docente. 3.8 Projeto de pesquisa: produção dos elementos fundamentais do gênero, como delimitação do tema, justificativas, objetivo(s) e metodologia, considerando questões que envolvem usos da linguagem, por exemplo usos observados no Estágio.
Prática Como Componente Curricular:

1. Desenvolvimento de atividades de pesquisa, leitura e análise de trabalhos publicados em periódicos acadêmicos;
2. Produção de gêneros acadêmicos, destacando-se a resenha e o projeto de pesquisa.

4. REFERÊNCIAS

4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)

BORTONI-RICARDO, S. M. **O professor pesquisador**: introdução à pesquisa qualitativa. São Paulo: Parábola editorial, 2008.

DEMO, P. **Pesquisa**: princípio científico e educativo. 12. ed. São Paulo: Cortez, 2006.

FIAD, Raquel Salek. Pesquisa e ensino de escrita: letramento acadêmico e etnografia. **Revista do GEL**, v. 14, n. 3, p. 86-99, 2017.

FONSECA, Claudia. Quando cada caso não é um caso: pesquisa etnográfica e educação. **Revista Brasileira de Educação**. no. 10, 1999, p. 58-78.

HAMEL, Rainer E. El campo De las Ciencias y la Educación superior Entre El monopolio del inglés y El plurilingüismo: elementos para una política del lenguaje en américa latina. **Trabalhos em Linguística Aplicada**. Campinas, n. 52.2., p. 321-384, jul./dez. 2013.

MARINHO, Marildes. A escrita nas práticas de letramento acadêmico. **Revista Brasileira de Linguística Aplicada**, Belo Horizonte, v. 10, n. 2, p. 363-386, 2010.

MOTTA-ROTH, D. A dinâmica de produção de conhecimento: teorias e dados, pesquisa e pesquisador. **Rev. Brasileira de Linguística Aplicada**, v.3, n.1, 165-184, 2003.

MOTTA-ROTH, D.; HENDGES, G. R. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola editorial, 2012.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed. São Paulo: Cortez, 2007.

SILVA, W. R.; MELO, L. C. de. Relatórios de estágio supervisionado como gênero discursivo mediador da formação do professor de língua materna. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, Campinas, v. 47, n. 1, p. 131-149, 2008.

STREET, Brian, Dimensões “Escondidas” na Escrita de Artigos Acadêmicos. **PERSPECTIVA**, Florianópolis, v. 28, n. 2, 541-567, jul./dez. 2010.

ZAVALA, V. Quem está dizendo isso?: letramento acadêmico, identidade e poder no ensino superior. In: VÓVIO, C.; SITO, L.; DE GRANDE, P. **Letramentos**: rupturas, deslocamentos e repercussões de pesquisas em Linguística Aplicada. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2010, p. 71 - 95.

4.2- Complementares

JUNG, N. M.; BASSO, Rosângela Aparecida Alves. **Pesquisa em Letras**: leitura e produção de textos acadêmicos. Maringá: Eduem, 2011, p. 7-15.

LAKATOS, E. M.; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de Metodologia Científica**. 6.a ed. São Paulo: Atlas. 2005.

MACHADO, A. R.; LOUSADA, E.; ABREU-TARDELLI, L. S. **Resumo**. São Paulo: Parábola editorial, 2004. (Leitura e produção de textos técnicos e acadêmicos; 1)

_____. **Resenha**. 2. ed. São Paulo: Parábola editorial, 2004. (Leitura e produção de textos técnicos e acadêmicos; 2)

_____. **Planejar gêneros acadêmicos**. 2. ed. São Paulo: Parábola editorial, 2005. (Leitura e produção de textos técnicos e acadêmicos; 3)

MATTAR, J. **Metodologia Científica na era digital**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2017.

RUDIO, F. V. **Introdução ao projeto de pesquisa científica**. 43. Ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015.

WALSH, Catherine. Interculturalidade Crítica e Pedagogia Decolonial: in-surgir, re-existir e re-viver. In: Vera Maria Candau (org) **Educação Intercultural na América Latina: entre concepções, tensões e propostas**, 2009.

YOUTUBE. **As Epistemologias do Sul e a Descolonização das Ciências Sociais**. Vídeo (2h 12min) Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=ZUO_EnEZzRw> Acesso em 20 abr 2016.

APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

APROVAÇÃO DO CONSELHO ACADÊMICO